

-会場設営・オンライン配信からホームページ作成で集客まで-
Web配信はミックスにお任せください

Web配信事例のご紹介

会議・シンポジウム、ウェビナー、式典、コンサート等

ライブ配信
ハイブリッド開催（リアル集客＋ライブ配信）

Web配信事例

会議・シンポジウム

内容：会議・シンポジウム
 会場：ホテル・ホール・会議室 等
 構成：ライブカメラ+発表資料
 多地点講師・講演者
 屋外中継
 特設Webサイト制作
 LPに動画埋め込み
 YouTube・Vimeo等でライブ配信



ウェビナー

内容：学術セミナー・技術講習会
 会場：ホテル・ホール・会議室 等
 構成：ライブカメラ+発表資料
 複数地区講師・講演者
 Zoomウェビナーでライブ配信
 質疑応答（音声チャット）



式典

内容：表彰式・入学式・卒業式
 会場：ホテル・ホール・講堂 等
 構成：ライブカメラ+ムービー・テロップ
 YouTube・Vimeo等でライブ配信

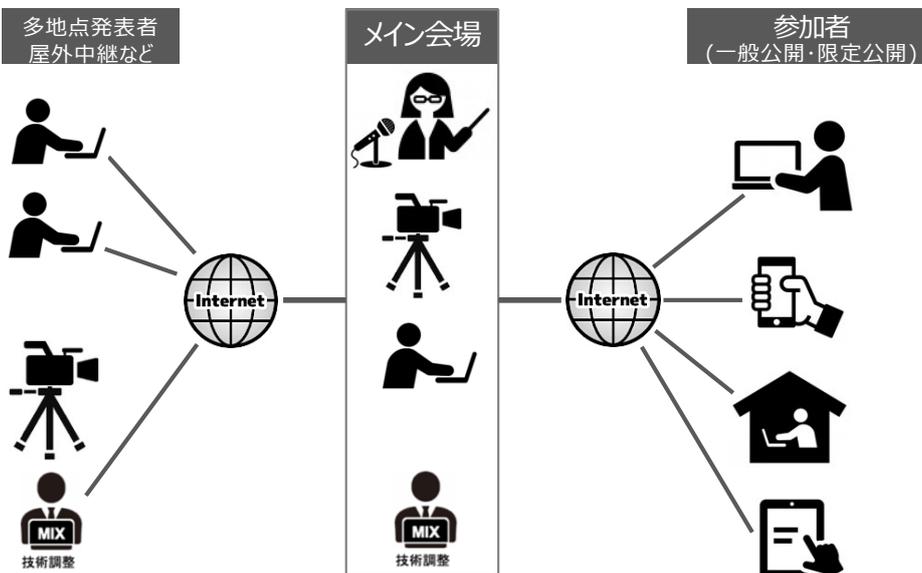


コンサート

内容：無観客コンサート
 会場：コンサートホール 等
 構成：ライブカメラ+ムービー再生
 YouTube・Vimeo等でライブ配信
 高音質配信



配信イメージ



複数会場中継

屋外中継

チャット

質問受付

動画収録

録画配信

アンケート

zoom

YouTube

vimeo

目的に応じて配信ツールを選択

会場運営、音響・照明・映像オペレート、Web配信、特設サイトの制作、印刷物製作等、ワンストップでサービス提供をしています。

Web配信事例 1 . カンファレンス

内容：カンファレンスのWeb開催
 会場：ホテル・ホール・会議室 等
 構成：ライブカメラ+発表資料
 各地点講師・講演者
 屋外中継
 特設Webサイト制作
 LPに動画埋め込み
 Vimeoでライブ配信

参加者

メールで事前申し込み→参加ID/パスワード
 専用サイトアクセス→埋め込み動画を視聴
 質問等送信
 終了後、アンケート回答

観光カンファレンス LIVE会場
TOURISM CONFERENCE

※本会議のチャンネルは複数あります

チャンネル1	チャンネル2
<p>◆第1部 主催者挨拶・基調講演 LIVE (13:00~14:15)</p> <p>「せとうちDMOと地域の関わり:せとうちDMOからの視覚」 一般社団法人 せとうち観光推進機構 専務理事 金平敦子</p> <p>「広島から考える観光のあり方 ~新時代に向けて~」 一般社団法人 広島観光協会 会長 中村博宣氏</p> <p>◆第2部 特別対談 LIVE (14:20~15:05)</p> <p>「広島」観光の取り組みと進むべき方向 一般社団法人 広島県観光推進 チーフプロデューサー 山邊昌太郎氏 一般社団法人 しまなみジャパン 専務理事 合田隆一郎氏 一般社団法人 せとうち観光推進機構 専務理事 金平敦子</p> <p>◆第3部 「瀬戸内」観光の取り組み事例 2チャンネルLIVE (15:10~16:10)</p> <p>◆第3部! 「瀬戸内」観光の取り組み事例 LIVE (15:10~16:10)</p> <p>瀬戸内観光推進セミナー ネット配信視聴について 株式会社日本ホテルグループ 代表取締役 北村繁史氏 広島県内観光のイメージについて せとうち、うぶ 所属 本村孝一 主任研究員 広島県観光一 せとうちDMOメンバーズについて 株式会社せとうちDMOメンバーズ 代表取締役 藤田明久</p>	<p>◆第1部 主催者挨拶・基調講演 LIVE (13:00~14:15)</p> <p>「せとうちDMOと地域の関わり:せとうちDMOからの視覚」 一般社団法人 せとうち観光推進機構 専務理事 金平敦子</p> <p>「広島から考える観光のあり方 ~新時代に向けて~」 一般社団法人 広島観光協会 会長 中村博宣氏</p> <p>◆第2部 特別対談 LIVE (14:20~15:05)</p> <p>「広島」観光の取り組みと進むべき方向 一般社団法人 広島県観光推進 チーフプロデューサー 山邊昌太郎氏 一般社団法人 しまなみジャパン 専務理事 合田隆一郎氏 一般社団法人 せとうち観光推進機構 専務理事 金平敦子</p> <p>◆第3部 「瀬戸内」観光の取り組み事例 2チャンネルLIVE (15:10~16:10)</p> <p>◆第3部! 「瀬戸内」観光の取り組み事例 LIVE (15:10~16:10)</p> <p>瀬戸内観光推進セミナー ネット配信視聴について 株式会社日本ホテルグループ 代表取締役 北村繁史氏 広島県内観光のイメージについて せとうち、うぶ 所属 本村孝一 主任研究員 広島県観光一 せとうちDMOメンバーズについて 株式会社せとうちDMOメンバーズ 代表取締役 藤田明久</p>

チャンネル1を視聴中

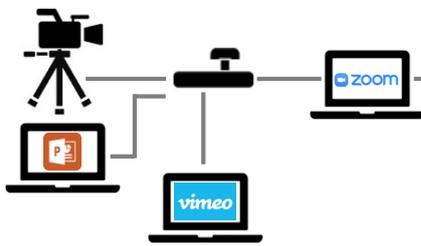
チャンネル2を視聴する

観光カンファレンス LIVE会場

チャンネル1: 瀬戸内観光推進セミナー

チャンネル2: 瀬戸内観光関連セミナー

メイン会場



各地点講演者



参加者

→ 視聴
 ← 質問 (チャット)



パソコン
 スマホ
 タブレット など



Web配信事例 2 . ウェビナー

内容：技術講習会のWeb開催
会場：ホテル・ホール・会議室 等
構成：ビデオカメラ+発表資料
Zoomで配信

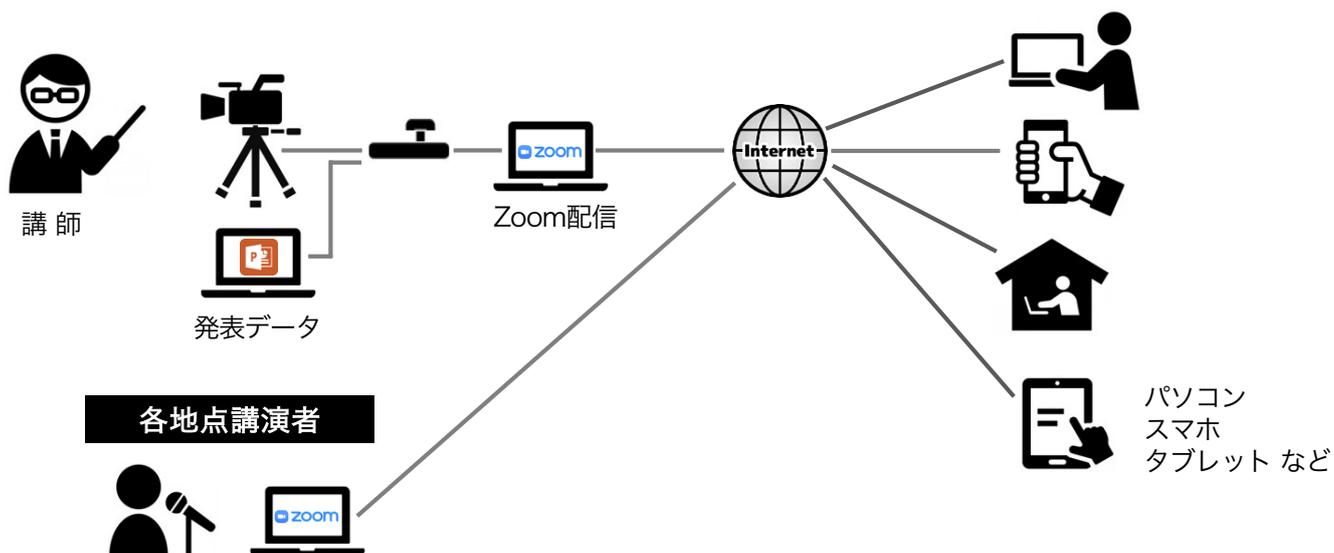
受講者

メールで事前申し込み→参加ID/パスワード
招待URLからウェビナー会場へ
チャット画面で質問等
発言機能で双方向会話
終了後、アンケート回答

講習会会場

受講者

→ 受講 (音声・チャット)
← 質問 (音声・チャット)



各地点講演者

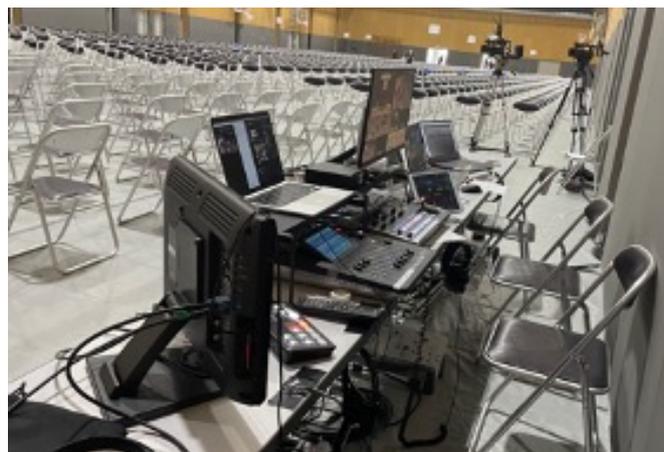
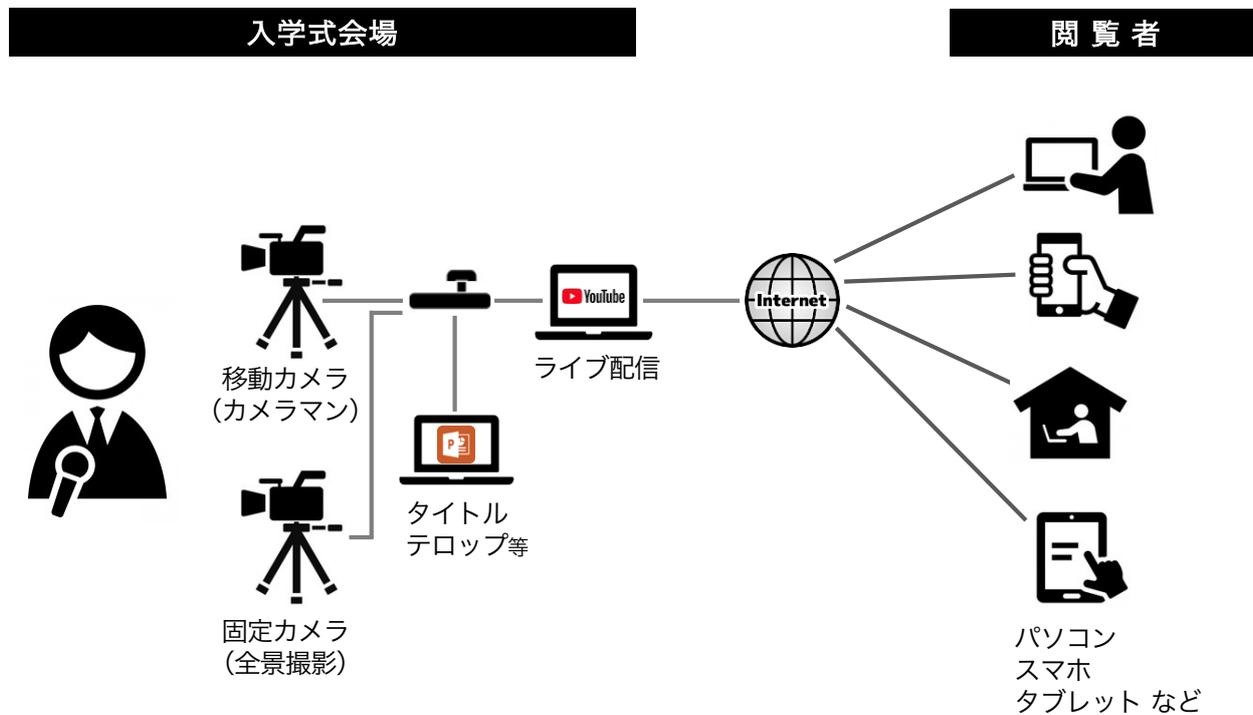


Web配信事例3 . 入学式

内容：入学式のライブ配信
会場：学校講堂・ホール等
構成：ライブカメラ+タイトル・テロップ
YouTube・Vimeoでライブ配信

閲覧者

関係者のみ参加ID/パスワード案内
学校サイトよりアクセス→リンク先の動画を視聴



Web配信事例4 . コンサート

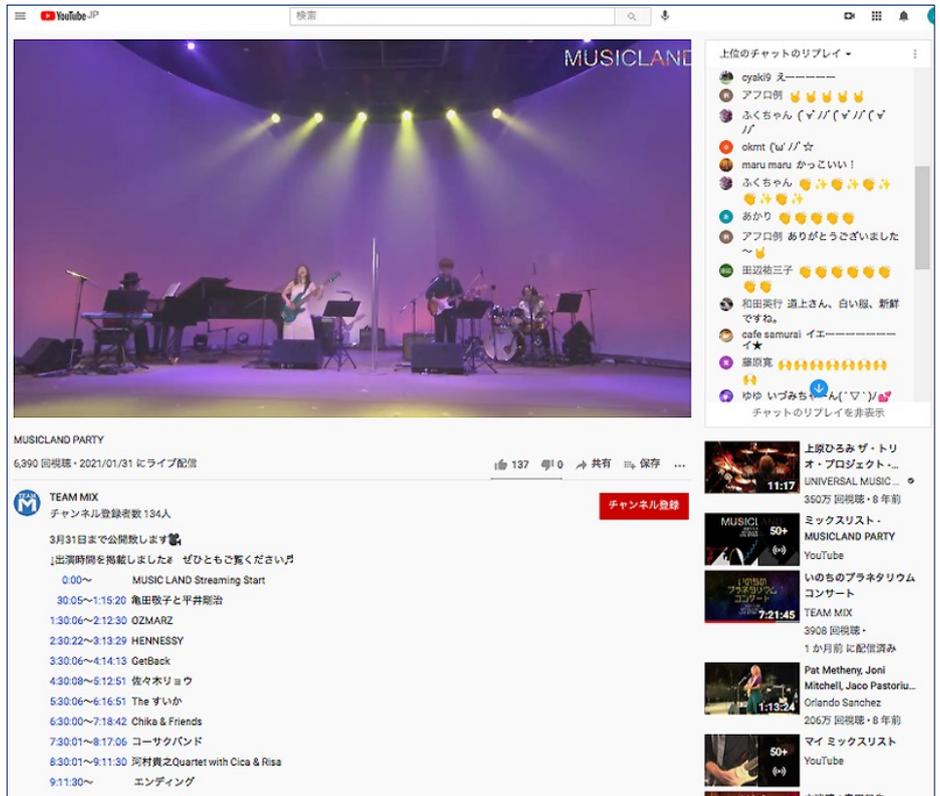
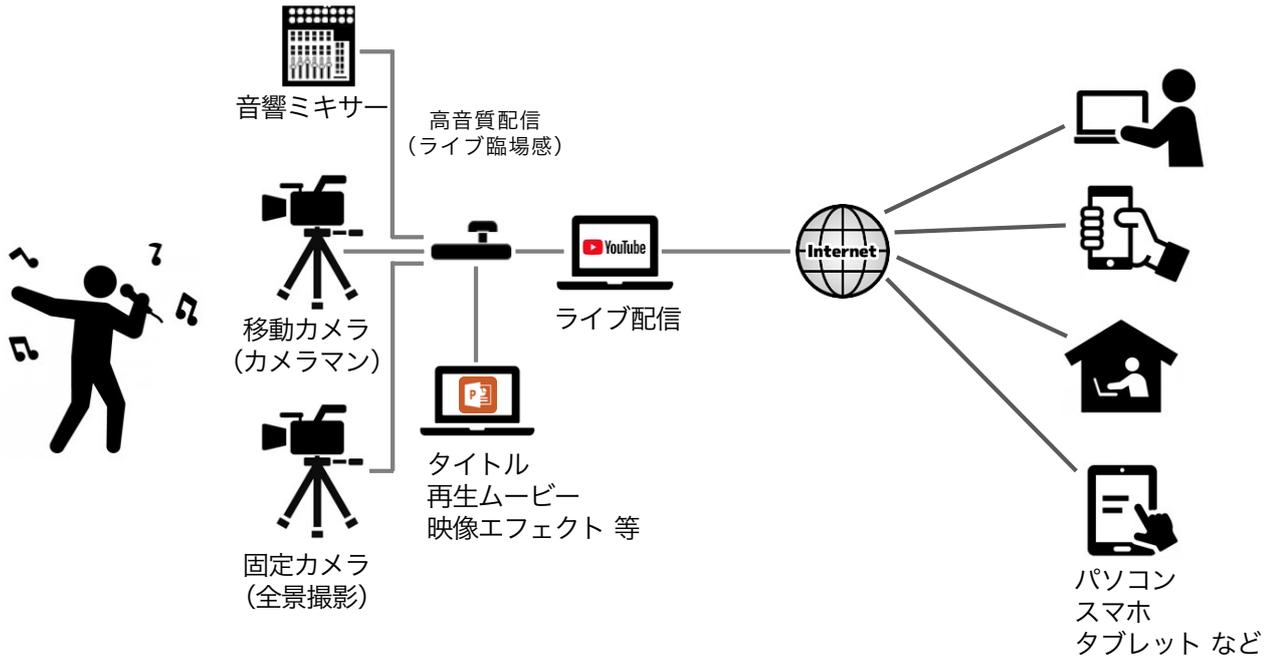
内容：無観客コンサートのライブ配信
 会場：コンサートホール等
 構成：ライブカメラ+ムービー再生
 YouTubeでライブ配信

閲覧者

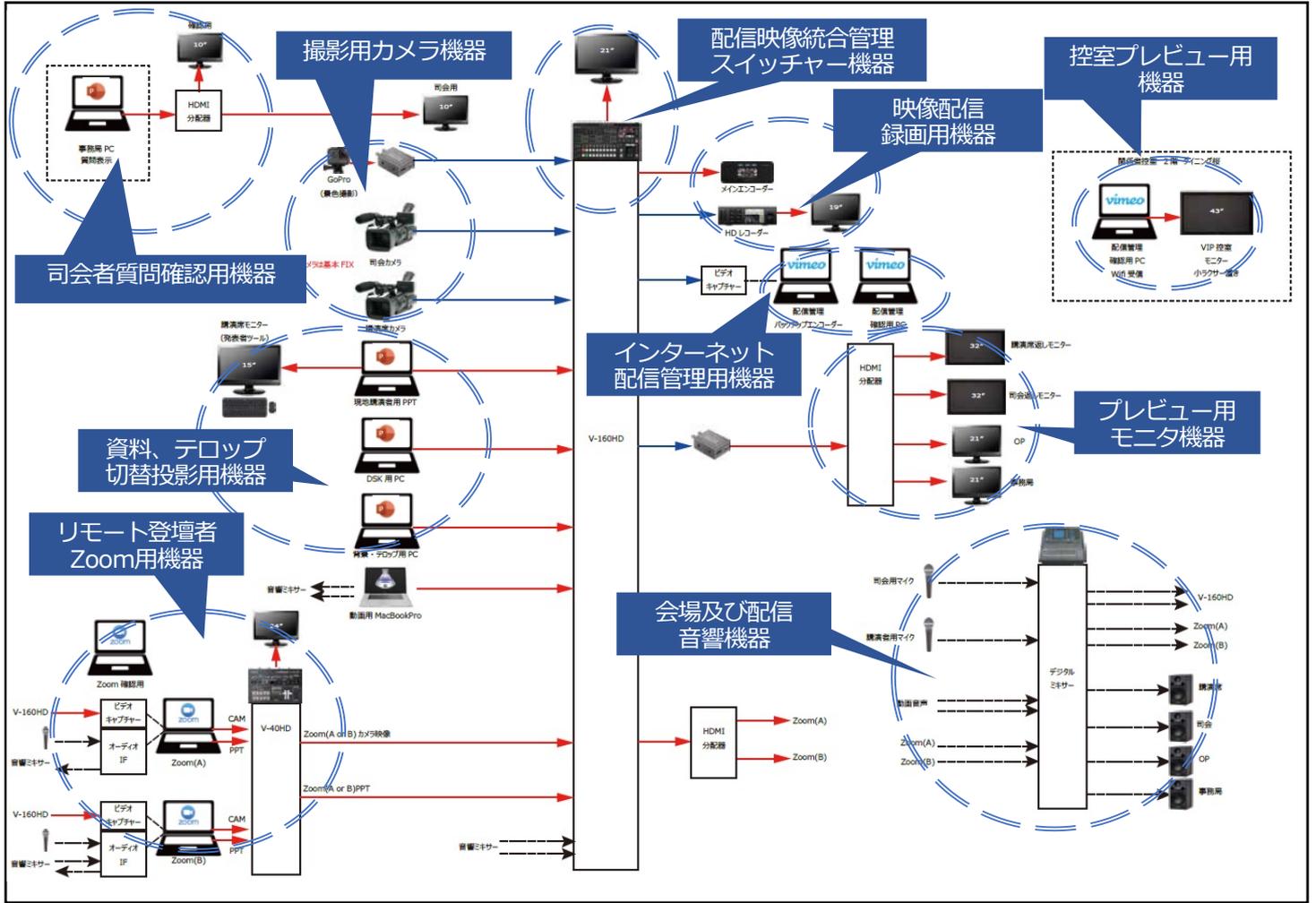
ライブ配信告知(HP、フライヤーなど)により、配信URLにアクセス
 チャット機能でメッセージ書き込み

ライブ会場

閲覧者

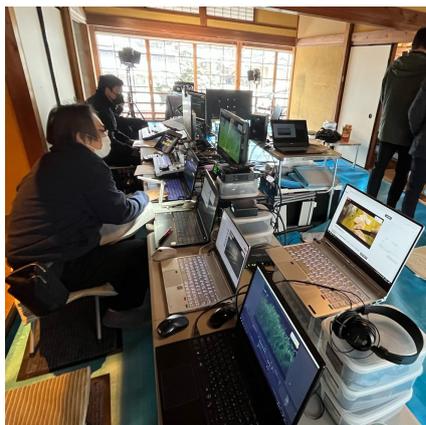
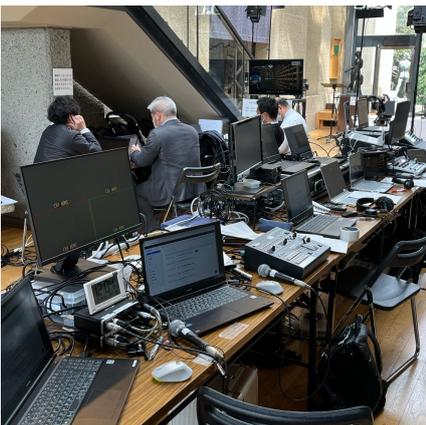


配信機器システム設計例



高品質な映像を配信するための映像機材、音響機材、配信機材を選定。
 配信作業の役割を人員、機材共に細かく明確にわけることにより、事故の起こりにくい、さらに不測の事態にも機敏に対応できるシステム構成です。

事故を起こさない、高品質な映像を配信するために、必要な最も適切なシステムをご提案いたします。
 また、十分な**バックアップ**機材も用意し、機器トラブルに備えます。



イベント内容やご要望に最適な配信システムを構築します。

構成		小規模 →→→ 中規模 →→→ 大規模
音響		マイク、拡声装置
撮影		カメラ（カメラマン操作・固定カメラ）
PC	再生	動画・テロップ・発表データ等の表示
	通信	他地点からの受信・ライブ配信・配信状況の監視等
映像切替		カメラ・PC等の接続台数により機器を選択
配信機器		通信環境により配信機器を選択
配信方法		YouTube Vimeo Zoom など
通信環境		会場のインターネット回線を使用 <small>臨時光回線を追加契約 会場施設のONUから会場までの回線敷設 インターネット回線・プロバイダー契約</small>
		5G・LTE回線を使用 <small>会場施設まで光回線が引かれていない場合、 携帯電話用通信回線(5G・LTE)を使用して配信</small>

会議・シンポジウム 110,000円～ (webカメラ・Zoomミーティング)

ウェビナー 130,000円～ (webカメラ・Zoomウェビナー)

式典 170,000円～ (固定カメラ×2台・YouTube配信)

コンサート 250,000円～ (固定カメラ×2台・YouTube配信)

上記の表は参考金額となります。イベント内容により利用条件が変わりますので、詳細打ち合わせの後にお見積もりさせていただきます。

イベントに付随するホームページ制作

LP（ランディングページ）制作	165,000円～
申込フォーム制作	110,000円～
申込者管理・メール配信機能制作	165,000円～ ※別途月額利用料が必要です。
ログイン認証機能制作	110,000円～
アンケートの設置、集計作業 ※Googleフォームを利用	55,000円～

その他、イベント内容により、設置サーバー等、ご提案させていただきます。

上記の表は参考金額となります。要件により内容が変わりますので、詳細打ち合わせの後にお見積もりさせていただきます。

お問い合わせはこちらまで

TEL:082-292-3652

受付時間:午前9時00分～午後5時
(土曜・日曜・祝日、年末年始を除く)

FAX:082-295-6628

メール:mix2@mix-net.co.jp